Klasa 7

Środa 25.03.2020

Temat: **Oferta i kandydat – jak Falconbridge rozmawiał ze Skawińskim.**

 Mam nadzieję, że znasz treść „Latarnika”, znasz jego genezę i to, że Sienkiewicz osnuł losy Skawińskiego na prawdziwym wydarzeniu, tworząc jednak własną literacką wersję. Poznałeś również burzliwe dzieje głównego bohatera noweli (udział w powstaniu listopadowym, emigracja, udział w walkach na różnych frontach, różnorodne zawody i zajęcia, które wykonywał)

 Dzisiaj zwróć uwagę na fragment przedstawiający rozmowę konsula Izaaka Falconbridge’a ze Skawińskim. Przeczytaj ten dialog. Odpowiedz pełnymi zdaniami, możesz cytować odpowiednie fragmenty.

1. **Co Falconbridge uznał za cenną cechę kwalifikującą Skawińskiego na stanowisko latarnika?**
2. **Co budziło jego największą obawę.**
3. **Jak „reklamował” się Skawiński? (Jakie cechy wymienił, prosząc o posadę?)**
4. **Jak, prosząc o posadę, nazwał Skawiński latarnię?**

Używając dzisiejszego języka można nazwać ten dialog rozmową kwalifikacyjną, czyli rozmową oferenta z kandydatem.

Zadanie(spośród trzech propozycji wybierz 1 zadanie do wykonania):

 Jesteś osobistym sekretarzem Mr Izaaka Falconbridge’a. Zredaguj:

1. **Zawiadomienie dla mieszkańców Aspinwall o poszukiwaniu kandydata na latarnika.**
2. **Reklamę stanowiska latarnika.**
3. **Krótkie ogłoszenie prasowe zachęcające do objęcia pracy na latarni.**

Redagując te formy wypowiedzi, wykorzystaj wiadomości z noweli, skieruj uwagę odbiorcy na cechy istotne dla wykonującego pracę latarnika.

Czwartek, 26.03.2020

Temat: **Jaką magię ma ojczyzna?**

Najpierw przypomnij sobie niezwykle burzliwe dzieje Skawińskiego. Skorzystaj z własnych notatek (zadanie do przygotowania w zeszłym tygodniu).

Postaraj się zastanowić nad następującymi pytaniami:

1. Jakie były przyczyny niepowodzeń Skawińskiego? Czy wynikały z niesprzyjających okoliczności, nieodpowiednich cech osobowości?
2. Dlaczego tak często prześladował go pech?
3. Jak myślisz, o jaki „wiatr” chodzi w poniższym fragmencie:

*Miał on nieszczęście, że ilekroć rozbił gdzie namiot i rozniecił ognisko, by się osiedlić stale, jakiś* ***wiatr*** *wyrywał kołki namiotu, rozwiewał ognisko, a jego samego niósł na stracenie.*

1. Co przydarzyło się naprawdę na wysepce? Czy Skawiński był naprawdę szczęśliwy, czy to szczęście nie było pełne?

Po przemyśleniu możliwe są następujące wnioski (notatka do zapisania):

 **Przyglądając się postaci Skawińskiego, widzimy, że był silny psychicznie, odważny, pracowity, nie załamywał się łatwo, o mocnym charakterze. Był człowiekiem światłym – choć prosty żołnierz, czytał Mickiewicza po 1830 r. w Paryżu, a potem jakiś czas jeszcze śledził jego rosnącą sławę.**

 **Zaskakujące jest, dlaczego mimo wytrwałości i uporu prześladował go pech. Jemu samemu wydawało się, że na wyspie znalazł szczęście, że trafił do bezpiecznego portu. Ale przecież pożyczał gazety i poszukiwał w nich informacji o Europie. Więc jednak czegoś mu brakowało. W rzeczywistości nie był szczęśliwy, on chciał być szczęśliwy, tzn. chciał zagłuszyć to, co nie pozwalało mu osiągnąć równowagi, co było niepokojem, tworzyło ciągły stan napięcia, co było nieustannie odczuwanym dyskomfortem. To była pamięć ojczyzny, do której nie mógł wrócić. Wszystkie jego zabiegi prowadziły do zabicia tej pamięci, do pozbawienia ojczyzny jej… magii. „Pan Tadeusz” sprawił, magia ojczyzny odzyskała całą moc.**

Zadanie: W jaki sposób Sienkiewicz opisał **polski i egzotyczny** krajobraz? Odszukaj na kartach „Latarnika” odpowiednie cytaty i zapisz je w formie tabeli.

Piątek, 27.03.2020

Temat: **Jakim gatunkiem literackim jest „Latarnik”?**

Przeczytaj tekst z podręcznika – str. 168

Wymień cechy noweli – zapisz w zeszycie.

Dlaczego utwór „Latarnik” nazywamy nowelą? Uzasadnienie zapisz w zeszycie.