**Bardzo proszę wszystkich uczniów i rodziców o wspólną modlitwę różańcową codziennie  o godz. 20.30 w naszych rodzinach. W tych trudnym doświadczeniu mocno trzymajmy się Chrystusa i Jego Matki Maryi – Gaździny Podhala. Przyzywajmy wstawiennictw świętych.**  Ks. Jan

Zadania:  1 kwietnia 2020 – dla klasy VIII, VII, VI, V, IV i II

PRZECZYTAJ zamieszczony tekst  /  klasa VIII, VIII, VI, V  /  - napisz najważniejsze rzeczy w punktach / konspekt w zeszycie /

POPROŚ O PRZECZYTANIE RODZICÓW  / klasa  IV , II / i samodzielnie wykonaj kolorowankę lub sam namaluj piękną palmę w formacie A4 i włóż ją do ćwiczeń.

**Niedziela Palmowa**

Z literatury (Z. Kossak-Szczucka)*: W Palmową Niedzielę, każdy kościół polski zakwita wiązankami wierzbiny, modrzewiu, borówek, borowinku, jak gdyby całe gaje weszły do świątyni oddać hołd Zbawicielowi. Wierzbina usiana białymi kotkami – to polska palma wdzięczna i pokorna. Gdy wiosna wczesna, a Wielkanoc późna, kotki wierzb nie są już białe, ale żółte, sypiące złotym pyłem o słodkiej woni.*

W Niedzielę Palmową, czyli Męki Pańskiej, Kościół obchodzi pamiątkę uroczystego wjazdu Pana Jezusa do Jerozolimy. Piszą o tym wszyscy ewangeliści. Jezus – żeby wypełnić proroctwo Zachariasza (Za 9,9) – polecił dwom uczniom, by przyprowadzili Mu osiołka, i wskazał im, gdzie go znajdą. Gdy wjeżdżał na nim do Jerozolimy, na Jego cześć lud wołał: *Hosanna!*

Uroczysta liturgia tego dnia rozpoczyna się przed kościołem, gdzie wierni oczekują z palmami na kapłana. Wchodząc do świątyni, śpiewają: *Hosanna Synowi Dawidowemu! Błogosławiony, który idzie w imię Pańskie.*Po poświęceniu palm, celebrans odczytuje Ewangelię o wjeździe Pana Jezusa do Jerozolimy. Następnie odprawia Mszę św. Podczas liturgii słowa czytany jest opis Męki Pańskiej, który podkreśla, że triumf Chrystusa i Jego ofiara na krzyżu są ze sobą nierozerwalnie związane. Chwała i radość tworzą nierozdzielną całość z cierpieniem, uświadamiając nam, że to właśnie krzyż otwiera drogę do nieba. Męka Chrystusa była bowiem zapowiedzą zbawienia i zmartwychwstania.

**Historia procesji z palmami**

Początków procesji z palmami należy szukać w Jerozolimie w IV w. Już wtedy wierni starali się odtwarzać wydarzenia z życia Chrystusa. W niedzielę po południu gromadzili się w kościele na Górze Oliwnej, a później udawali się wraz z biskupem na jej szczyt. Tam czytano Pismo Święte i śpiewano pieśni. Po odczytaniu Ewangelii o wjeździe Jezusa do Jerozolimy schodzono z góry, idąc w procesji do miasta z gałązkami oliwnymi i palmowymi. Śpiewano hymny i antyfony, prowadząc biskupa, a nawet go wyprzedzając. W procesji brali udział zarówno dorośli jak i małe dzieci, które – trzymane przez rodziców na rękach – wymachiwały gałązkami. Procesja udawała się do Kościoła Zmartwychwstania (Anastasis), skąd po nieszporach lud rozchodził się do domów.

Od VII do VIII w. ustalił się zwyczaj święcenia palm i odbywania procesji w Niedzielę Palmową nie tylko w Kościele Jerozolimskim, ale i w niektórych miastach na Wschodzie. Później, w wyniku ożywionego ruchu pątniczego, zwyczaj ten przeniósł się na Zachód, dotarł do Galii i do Rzymu (XI w.).  
Stało się tradycją, że procesja formowała się poza miastem; święcono i niesiono palmy (w krajach, gdzie nie rosły palmy, niesiono gałązki wierzby). Procesja docierała do głównego kościoła w mieście, gdzie odprawiano Mszę świętą. W procesyjnym orszaku niesiono – zależnie od miejscowego zwyczaju – Ewangeliarz, krzyż (Italia), Najświętszy Sakrament (Anglia) lub (jak w Bawarii, Austrii i Krakowie od X wieku) drewnianą figurkę Pana Jezusa siedzącego na osiołku.

**Uroczysta procesja i poświęcenie palm**

Obecnie w liturgii ten starodawny obrzęd został bardzo uproszczony. Sprowadza się on do uroczystej procesji z palmami, w której kapłan i wierni idą do ołtarza, gdzie zostanie odprawiona Msza święta. Podczas trwania procesji śpiewane są pieśni ku czci Chrystusa Króla.  
Procesja wyraża pamiątkę tryumfalnego wjazdu naszego Pana do świętego miasta, a zarazem obrazuje podążanie ludu Bożego ku Ofierze Nowego Przymierza, która uobecnia się we Mszy świętej. Idąc w procesji, uświadamiamy sobie, że droga Pana Jezusa, jak i nasza droga, prowadzi – przez krzyż – do zwycięstwa. Przez uczestnictwo w liturgii Niedzieli Palmowej okazujemy naszą gotowość do wzięcia udziału w tajemnicy Paschalnej i we wszystkich tajemnicach życia Chrystusa. Sami doświadczamy zarówno radosnych, jak i bolesnych chwil w naszym życiu. W naszej codzienności podążamy bowiem za Chrystusem zdążającym do Jerozolimy ziemskiej w nadziei, że wraz z Nim dojdziemy również do Jerozolimy niebieskiej. Czerwony kolor szat liturgicznych i palmy przyniesione przez wiernych wskazują na męczeńską śmierć Jezusa.

**Symbolika palmy w świecie starożytnym**

Palma to symbol czci, hołdu i pokoju. Dla ludzi Wschodu palma, szczególnie daktylowa, jest symbolem najbardziej znaczącym ze wszystkich drzew. Ma też duże znaczenie gospodarcze. Jeden ze starobabilońskich hymnów wylicza 360 sposobów wykorzystania palmy. Wszystko, co rodzi to drzewo: owoce, liście, a nawet sok, jest dla człowieka bardzo pożyteczne, a swoją wysokością i wiekiem palma przewyższa go (może rosnąć nawet 300 lat). Jest w niej majestat. Korzenie zapuszcza głęboko w ziemię, a wierzchołek wystawia na działanie żaru słonecznego nieba. W Arabii, Afryce i w Polinezji palma symbolizuje drzewo życia. Grecy uważali ją za symbol światłości. Podczas igrzysk sportowych, zanim głowy zwycięzców ozdobił laur, otrzymywali oni gałązkę palmową. *Druga Księga Machabejska* (14,4) wspomina, że w taki właśnie sposób okazywano cześć władcom, których życzliwość chciano sobie pozyskać. W starożytnej Mezopotamii palma uchodziła za drzewo święte. W Egipcie robiono z liści palmowych wachlarze, które miały symbolizować długie życie, a nawet nieśmiertelność. Dla Rzymian palma była, wraz z liściem laurowym godłem igrzysk. Wytłoczona zaś na rzymskich monetach była znakiem prowincji Judei.

U Żydów gałązka palmy wchodziła w skład świątecznego bukietu, zwanego *Lulaw*. Składał się on z gałązek mirtu, wierzby i cytryny. *Lulaw* używany był do machania, gdy śpiewano *Hallel*podczas żydowskiego święta Namiotów. Miało to symbolizować władzę Boga nad całym światem.

**Znaczenie Palmy w Biblii i w chrześcijaństwie**

Palma – drzewo niepokonane przez burze i żar słoneczny – głosi nadzieję zwycięstwa. Gałązki palmowe trzymane w rękach osób radośnie witających Jezusa były znakami uwielbienia Pana. Palma w Biblii jest symbolem wszystkiego co wyniosłe i szlachetne. O mądrości Bożej mówi się: *Wyrosła jak palma w Engadii*(Syr 24,18). Psalmista zaś powie: *Sprawiedliwy zakwitnie jak palma* (Ps 92,13). O tych, którzy odwrócili się od Boga, Hiob mówi: *Nie zazielenią się gałązki palmy* (Hi 15,32). W Apokalipsie męczennicy trzymają palmy w rękach, co oznacza, że otrzymali już od Boga swoją nagrodę (Ap 7,9). Podczas prześladowań umieszczano symbol palmy w katakumbach na kamieniach nagrobnych męczenników. W czasach pokoju palma była dla chrześcijanina symbolem zwycięstwa i nagrody otrzymywanej po śmierci (por. 2Tym 4,7).

**Polskie palmy wielkanocne**

W Polsce palmy wielkanocne robi się wszędzie. W wielu regionach są one wykonywane z odpowiednio splecionych wiklinowych lub wierzbowych witek. Wierzba, bardzo szybko rosnąca nad wodą, od starożytności uważana była za symbol zmartwychwstania i nieśmiertelności duszy.

Jeszcze do niedawna każdy region Polski miał swoją niepowtarzalną formę palmy. W Polsce gałązki wierzbowe z baziami zastępują gałęzie palmy daktylowej. Dołącza się też cis, bukszpan, barwinek, borówkę, widłaka, gałązki porzeczki, kokoczki, kiście trzciny wodnej, modrzew.Łatwo można było poznać, z jakiego regionu jest dana palma; inna była z regionu kurpiowskiego, inna z Sądecczyzny czy z Lipnicy Murowanej (diecezja tarnowska). Wszystkie palmy odznaczają się artyzmem i swoistą konstrukcją. Są małe, duże i wielgachne. Uginają się, smagane wiatrem. Zdobi się je kwiatami z bibuły, kokardami, wstążkami upiętymi w czubie i na całej długości oraz koniecznie zielenią. Wysokie palmy (2-4 metrowe) osadzone są na kijach, inne na uwitych z wikliny szkieletach, w które wetknięto zielone gałązki np. cisu. Bywają i uplecione palmy-giganty wielkości niemal wysokich drzew. Przynoszone są pod kościół przez kilkanaście osób i ostrożnie stawiane, by się nie złamały. Dobrze zrobione posiadają jednak swoistą giętkość.

**Zwyczaje związane z palmami**

Poświęcone palmy przechowuje się w domach, zatyka się je w sieni albo w izbie, zazwyczaj za święty obraz lub za krzyż. Wisząc tak, palmy jakby zaglądają świętym w oczy. Zdobi się nimi mieszkania, aby zapewnić sobie Boże błogosławieństwo.

Palmy mają znaczenie podobne jak gromnica podczas burzy. Mają chronić domostwa, pola i zagrody przed ogniem i przed wszelkiego rodzaju złem. Palmy nie wolno wyrzucić na śmietnik; trzeba ją spalić. Popiół używany w środę popielcową do posypania głów pochodzi właśnie ze spalonych zeszłorocznych palm. Włochate kotki z bazi niektórzy spożywają w celach leczniczych (mają chronić od bólu gardła i głowy). Niektórzy rolnicy oberwane kotki z bazi mieszają z ziarnem siewnym i kładą pod pierwszą zaoraną skibę. Tak nakazuje starodawny obyczaj. Palmowe krzyżyki wykonane z wiklinowych pręci i ozdobione wstążkami z bibuły zobaczyć  można jeszcze w niektórych starych domach, przybite nad drzwiami wejściowymi do domu i do obory. Palmy i krzyżyki wetknięte w pola mają chronić zasiew przed burzami i gradobiciem. Palmą poganiano też bydło na pierwszy wiosenny wypas, bowiem: *Gdy w Palmową Niedzielę słońce świeci, będą pełne stodoły, beczki i sieci.*