Język polski 5 (20.04. – 24.04.)

Poniedziałek, 20.04.2020

Temat: **Jak napisać e-mail (list elektroniczny)?**

Drodzy uczniowie klasy V

 Mija kolejny tydzień, który wymusza na nas nieco inny sposób porozumiewania się. Naszą formą komunikacji są listy przesyłane za pomocą poczty elektronicznej. Zobowiązuje nas to jednak do przestrzegania pewnych zasad. Część z Was umie już w prawidłowy sposób napisać e-mail. Już ćwiczyliśmy tę umiejętność. Informacje na ten temat znajdziesz na s. 44

Oto podpowiedzi, wskazówki, jak napisać oficjalny list elektroniczny (zapisz notatkę w zeszycie):

1. **W temacie zwięźle poinformuj, czego dotyczy Twoja wiadomość (np. Zadanie – charakterystyka)**
2. **Na początku umieść zwrot do adresata. W oficjalnych listach posługuj się zwrotami: „Szanowny Panie Dyrektorze”, „Szanowna Pani”, „Szanowni Państwo” lub po prostu napisz „Dzień dobry”. Unikaj słowa „Witam”, wyraz ten nie jest poprawnie użyty w liście elektronicznym.**

**Postaw przecinek i przejdź do następnej linii (możesz także użyć wykrzyknika).**

1. **Rozpocznij nowy akapit. Jeżeli postawiłeś przecinek, pisz z małej litery (jeżeli wykrzyknik – rozpocznij z dużej litery). Tutaj przedstaw treść wiadomości (np. Wysyłam moje zadanie na temat: „……………”).**
2. **W nowej linijce od lewej strony umieść pozdrowienia typu: „Pozdrawiam”, „Z pozdrowieniami”, „Z wyrazami szacunku”. Nie stawiaj żadnego znaku interpunkcyjnego i przejdź do następnej linii.**
3. **Podpisz się (pełnym imieniem i nazwiskiem)**

Postaraj się utrwalić umiejętność redagowania listu elektronicznego. Kiedy zostaniesz poproszony o wysłanie e-maila z zadaniem, pamiętaj o poprawnej formie. A ja obiecuję za bezbłędną formę listu **ocenę bardzo dobrą.**

Wtorek, 21.04.2020

Temat: **Spotkanie z podmiotami szeregowym i domyślnym.**

 Wiesz już, że podmiot informuje o tym, kto lub co wykonuje czynność wyrażoną w orzeczeniu. Podmiot najczęściej jest wyrażony jednym rzeczownikiem. Ale w zdaniach możesz spotkać jeszcze inne formy podmiotów:

**Podmiot szeregowy – wyrażony jest dwoma lub więcej rzeczownikami.**

**Podmiot domyślny – nie jest wyrażony wprost, możemy się go domyślić, zwracając uwagę na formę orzeczenia lub inne zdania.**

Informacje na ten temat znajdziesz w „Nowych wiadomościach” na s. 236. Zanotuj i zapamiętaj.

Wykonaj ćwiczenia:

1/s.236, 3,4/s.237

Przygotuj się na czwartek do sprawdzianu z budowy zdania pojedynczego (orzeczenie, podmiot i jego rodzaje, zdanie nierozwinięte, rozwinięte, grupa podmiotu, grupa orzeczenia, wykres zdania pojedynczego).

Środa, 22.04.2020

Temat: **Praktyka czyni mistrza – ćwiczymy pisownię wyrazów z ch i h**.

Dzisiaj przypominamy zasady pisowni wyrazów z „ch” i „h”. Zasady te znajdziesz w tabeli na s. 238. Zapoznaj się i utrwal informacje.

Wykonaj ćwiczenia:

1, 2/s.238, 3, 4/s. 239

Zwróć uwagę na ważną informację w „Ortografii w praktyce”.

Jutro otrzymasz tekst sprawdzianu. Osoby, które do tej pory nie wysłały wykonanej pracy z lekcji w dniu 1.04.2020 r. są proszone o niezwłoczne wykonanie zadania i przesłanie na adres: stanislawa.rafacz@gmail.com

Czwartek , 23.04.2020

Temat: **Znam budowę zdania pojedynczego – sprawdzian.**

Otrzymaną i wypełnioną kartę pracy wyślij na mój adres e-mail. Termin do godz. 14.00

Piątek, 24.04.2020

Temat: **Opowiem, jak to było, czyli, jak napisać opowiadanie odtwórcze?**

Opowiadanie odtwórcze to opowiedziane własnymi słowami wydarzenia rzeczywiste lub przedstawione w utworze literackim.

W opowiadaniu ważne są:

* kompozycja:

- wstęp (określenie czasu i miejsca wydarzeń, bohaterów)

- rozwinięcie (przedstawienie przebiegu wydarzeń, wprowadzenie dialogów, krótkich opisów)

- zakończenie (zaskakujące podsumowanie wydarzeń)

* słownictwo oddające następstwo czasowe, np.: najpierw, na początku, następnie, potem, później, kolejno, zaraz, wtem, nieoczekiwanie, niespodziewanie, raptem, w chwilę potem, za moment, za minutę, w ułamku sekundy, w okamgnieniu, po chwili, na koniec, wreszcie, wkrótce, od tej chwili

Należy pamiętać, aby zdarzenia zaprezentować chronologicznie, czyli zgodnie z kolejnością, w jakiej następowały.

Przeczytaj przykładowe opowiadanie na s.226 nawiązujące do mitu o Heraklesie.

Zapoznaj się z treściami zamieszczonymi pod podanym niżej linkiem

<https://slideplayer.pl/slide/407608/>

Mam nadzieję, że już wiesz , jak należy pisać opowiadanie odtwórcze.