Język polski 5 (25.05 – 29.05)

Poniedziałek, 25.05.2020

Wtorek, 26.05.2020

Temat: **Ludzie prasy.**

 Aby zebrać, sprawdzić i przygotować do druku wiadomości, potrzebny jest duży zespół ludzi. Obejrzyj plakat zamieszczony na s. 272-273, który obrazuje proces powstawania gazet i czasopism.

Zanotuj nazwy zawodów związanych z prasą. Zapisz, na czym polega praca dziennikarza.

Zapoznaj się z wiadomościami dotyczącymi artykułu prasowego (s.274). Zapisz z jakich elementów się składa.

Zadania do wyboru (na wykonanie masz dwa dni, wyślij do oceny):

1. **Napisz artykuł do prasy dziecięcej, w którym polecisz swoim rówieśnikom ciekawą książkę. Pamiętaj o elementach artykułu: nagłówku, lidzie, informacjach o książce (autor, tematyka, treść) oraz podaniu Twojego imienia i nazwiska jako autora artykułu. Tekst napisz na komputerze lub odręcznie.**
2. **Zaprojektuj okładkę czasopisma (wymyśl tytuł, tematykę i odpowiednią grafikę). Pracę (w kolorze) możesz wykonać dowolną techniką:**

**- odręcznie**

**- kolaż**

**- grafika komputerowa**

Środa, 27.05.2020

Temat: **Zanim przeczytam „Janka Muzykanta”…**

1. Zapoznaj się z dowolnego źródła z informacjami na temat Henryka Sienkiewicza. Zanotuj lata życia oraz utwory, które napisał.
2. Zapoznaj się z następującymi informacjami i zanotuj:

 **Utwór „Janko Muzykant” powstał w XIX wieku. Przedstawia inną niż obecna sytuację społeczną. Wtedy życie na wsi wyglądało zupełnie inaczej. Ziemia w większości należała do bogatego i wykształconego dziedzica (pana, szlachcica). Chłopi mieli niewiele ziemi albo jej wcale nie mieli. Pracowali we dworze (folwarku) dziedzica za niewielkie wynagrodzenie, często niewystarczające na utrzymanie rodziny. Dzieci rzadko wysyłano „na naukę” z powodu braku funduszy, więc nie chodziły do szkoły i od najmłodszych lat pracowały, pasąc gęsi, bydło lub wykonując prace polowe.**

 W lekturze spotkasz wyrazy archaiczne, czyli takie, które wyszły już z użycia, np. (zanotuj):

* **karbowy – nadzorujący pracę chłopów**
* **stójka – straż, warta**
* **kumy – sąsiadki**
* **komornicy – chłopi bezrolni mieszkający w cudzej chacie**
* **dwór – dom mieszkalny właścicieli ziemskich; również: - majątek ziemski z domem i zabudowaniami**
* **lokaj – służący we dworze**
* **kredens – pomieszczenie we dworze służące do przechowywania zastawy stołowej oraz dla służby podającej do stołu**
* **strzyga – według wierzeń ludowych dusza dziecka przedwcześnie zmarłego (nieochrzczonego) przybierająca różne postaci i strasząca ludzi**
* **krajka – pasek, wstążka**

„Janko Muzykant” to nowela. W czasie czytania zwróć uwagę na:

- kto jest bohaterem

- ile jest wydarzeń

- czy akcja jest rozbudowana, czy zwięzła

- które wydarzenie to punkt kulminacyjny, czyli moment najwyższego napięcia, w którym rozstrzygają się losy bohatera

- czy zakończenie utworu zaskakuje

Tekst Janka Muzykanta znajdziesz pod tym linkiem;

<https://wolnelektury.pl/media/book/pdf/janko-muzykant.pdf>

Czwartek, 28.05.2020

Temat: **Świat przedstawiony w noweli „Janko Muzykant”.**

Przeczytaj pierwszą część tekstu do słów:

„Okna jarzyły się światłem, a każda belka w karczmie zdawała się drgać, śpiewać i grać także, a Janko słuchał!”

Odpowiedz na następujące pytania. Odpowiedzi wyślij do godziny 14.00.

1. **Jakim dzieckiem urodził się Janek?**
2. **Kto ochrzcił dziecko i dlaczego?**
3. **Jak wyglądał jako dziesięcioletni chłopiec?**
4. **W jakich warunkach żył Janek?**
5. **Czym się zajmował?**
6. **Co go najbardziej interesowało?**
7. **Czy ktoś rozumiał pasje chłopca? Jak go traktowano?**

Piątek, 29.05.2020

Temat: **O smutnym losie utalentowanego wiejskiego dziecka.**

Przeczytaj dalszą część lektury (do końca).

Odpowiedz na pytania. Odpowiedzi wyślij do godz.14.00

1. **O czym najbardziej marzył Janek?**
2. **Z czego zrobił swój pierwszy instrument?**
3. **Gdzie zobaczył prawdziwe skrzypce? Kto był ich posiadaczem?**
4. **O jakiej porze wybrał się Janek „po skrzypce”?**
5. **Jaka kara spotkała chłopca?**
6. **Kto współczuł umierającemu Jankowi?**
7. **Gdzie, według państwa ze dworu, należy wyszukiwać talentów? Czego nie zauważyli?**
8. **Jakie uczucia wywołuje w Tobie przeczytany tekst?**